

Cross That Line

64 Counts / 2 Walls



Choreographie Maddison Glover & - Juni 2026 - Intermediate
Musik Temptation - Gary Allan - BPM: 140

ROCK STEP, LOCK SHUFFLE BACK, TOE UNWIND ½ L, COASTER CROSS

- 1,2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach hinten, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach hinten
- 5,6 LF Spitze hinten aufsetzen, ½ Drehung links auf beiden Füßen (Gewicht bleibt rechts) (06:00)
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF, LF Schritt vor RF kreuzen

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE STEP

- 1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne (*)

ROCK STEP, LOCK SHUFFLE BACK, TOE UNWIND ½ L, COASTER CROSS

- 1,2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach hinten, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach hinten
- 5,6 LF Spitze hinten aufsetzen, ½ Drehung links auf beiden Füßen (Gewicht bleibt rechts) (12:00)
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF, LF Schritt vor RF kreuzen

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE STEP

- 1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne (**)

STEP TURN STOMP, WALK, WALK, STEP TURN STOMP, WALK, WALK

- 1&2 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung links auf beiden Ballen, RF vorne aufstampfen (06:00)
- 3,4 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
- 5&6 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen, LF vorne aufstampfen (12:00)
- 7,8 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne,

¼ L BALL-CROSS, ¼ R FORWARD, STEP TURN ½, ¼ R SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, COASTER STEP

- &1,2 ¼ Drehung l und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, ¼ Dr. r und RF Schritt nach vorne (12:00)
- 3,4 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (06:00)
- &5&6 ¼ Dr. r und LF Schritt nach links, RF Spitze neben LF, RF Schritt nach rechts, LF Spitze neben RF (09:00)
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF, LF Schritt nach vorne

STEP TURN STOMP, WALK, WALK, STEP TURN STOMP, WALK, WALK

- 1&2 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung links auf beiden Ballen, RF vorne aufstampfen (03:00)
- 3,4 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
- 5&6 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen, LF vorne aufstampfen (09:00)
- 7,8 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne,

¼ L BALL-CROSS, ¼ R FORWARD, STEP TURN ½, ¼ R SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, COASTER STEP

- &1,2 ¼ Drehung l und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, ¼ Dr. r und RF Schritt nach vorne (09:00)
- 3,4 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (03:00)
- &5&6 ¼ Dr. r und LF Schritt nach links, RF Spitze neben LF, RF Schritt nach rechts, LF Spitze neben RF (06:00)
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF, LF Schritt nach vorne

(*) RESTART WALL 2 (STARTING 06:00) FACING 12:00

(**) RESTART WALL 4 (STARTING 06:00) FACING 06:00 **STARTING WALL 5 AT COUNT 17**

ENDING: WALL 6 (STARTING 06:00) DANCE UP TO COUNT 44 AND STAY AT 12:00 FOR THE SIDE TOUCHES

Smile and start again