

## Whole Lotta Little (CBA 2023)

Choreographie: Heather Barton

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; 2 tag/restarts, 3 tags  
**Musik:** **Whole Lotta Little** von Emily Ann Roberts  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 34 Taktschlägen

### S1: Walk 2, shuffle forward r + l (on a ¾ circle l)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)  
3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)  
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 12 Uhr)

### S2: Cross-side-heel & shuffle across, rock side, sailor step turning ¼ l

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)  
(**Tag/Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - nach hier abrechnen, Brücke 1 tanzen und von vorn beginnen; dabei auf '8' den rechten Fuß neben dem linken auf tippen)

### S3: Shuffle back l + r, point & point & step, brush

- 1&2 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links hinten mit links  
3&4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts  
5& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
6& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

### S4: Samba across r + l, jazz box turning ¼ r

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links  
(**Tag/Restart:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke 1** (nach Ende der 1., 4. und 6. Runde - 3 Uhr/9 Uhr/3 Uhr)

#### Heel, touch back

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechte Fußspitze hinten auf tippen

#### Tag/Brücke 2

#### Heel, heel, touch back

- 1-3 Rechte Hacke 2x vorn auf tippen - Rechte Fußspitze hinten auf tippen