

# Hey Ho...!!!

Phrased 2 Parts / 32+64 Counts / 2 Walls / 1 Tag



**Choreographie**

Neus Lloveras

**Musik**

Hey Ho (Away We Go) (196)

Robert Mizzell

**Sequenz: AA, B, AAA, B, AA, BB, B COUNTS 49-56 + TAG + B COUNTS 57-64, A, A ENDING**

## **PART A (32 COUNTS)**

### **R KICK, HOOK, KICK, FLICK, GRAPEVINE, STOMP UP**

- 1,2 RF nach vorne kicken, RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 3,4 RF nach vorne kicken, RF nach hinten hochschnellen
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7,8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **L KICK, HOOK, KICK, FLICK, GRAPEVINE, SCUFF**

- 1,2 LF nach vorne kicken, LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3,4 LF nach vorne kicken, LF nach hinten hochschnellen
- 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt nach links, RF nach vorne mit Ferse über Boden streifen

### **OUT, OUT, IN, IN, JAZZ BOX**

- 1,2 RF Schritt nach schräg rechts vorne, LF Schritt nach schräg links vorne
- 3,4 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7,8 RF nach rechts, LF neben RF,

### **MONTEREY TURN, HEEL, HEEL**

- 1,2 RF Spitze rechts aussen auftippen, ½ Drehung rechts und RF neben LF (06:00)
- 3,4 LF Spitze links aussen auftippen, LF neben RF (\*)
- 5,6 RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF
- 7,8 LF Ferse vorne auftippen, LF neben RF

## **PART B (64 COUNTS)**

### **R STOMP, HOLD, L STOMP HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD**

- 1,2 RF neben LF aufstampfen, Halten
- 3,4 LF neben RF aufstampfen, Halten
- 5,6 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 7,8 RF Schritt nach vorne, Halten

### **TWIST, TWIST, TWIST ½ TURN L, STEP, DRAG, HOLD**

- 1,2 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen nach links drehen
- 3,4 Beide Fersen nach rechts drehen mit ½ Drehung links, Halten (06:00)
- 5,6 RF grosser Schritt nach vorne, LF an RF herangleiten lassen (Anfang)
- 7,8 LF an RF herangleiten lassen (Fortsetzung), Halten

### **R STOMP, HOLD, L STOMP HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD**

### **TWIST, TWIST, TWIST ½ TURN L, STEP, DRAG, HOLD**

### **R STOMP, HOLD, L STOMP HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD**

### **TWIST, TWIST, TWIST ½ TURN L, STEP, DRAG, HOLD**

**WEAVE, SIDE ROCK ¼ TURN R, ¼ TURN R SIDE, TOGETHER**

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5,6 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF (09:00)
- 7,8 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF neben RF (12:00)

**SIDE MAMBO R, HOLD, SIDE MAMBO L, HOLD**

- 1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3,4 RF neben LF, Halten
- 5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7,8 LF neben RF, Halten

**TAG:**

**R STOMP, HOLD, L STOMP, HOLD**

- 1,2 RF neben LF aufstampfen, Halten
- 3,4 RF neben LF aufstampfen, Halten

**ENDING: (\*)**

**R ROCK BACK, STOMP FORWARD, HOLD**

- 5,6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 7,8 RF nach vorne aufstampfen, Halten

**Smile and start again**