

# Canadian Stomp

36 Counts / 4 Walls



<http://www.wagonwheels.ch>

## Choreographie

Cindy Hall & Ginny Smith

## Musik

Any Man Of Mine (157)

Shania Twain

### TOE, HEEL, STOMP, HOLD

- 1,2 RF Spitze neben LF auftippen (Knie einwärts), RF Ferse neben LF auftippen (Fussspitze auswärts)
- 3,4 RF vor LF aufstampfen, Halten
- 5,6 LF Spitze neben RF auftippen (Knie einwärts), LF Ferse neben RF auftippen (Fussspitze auswärts)
- 7,8 LF vor RF aufstampfen, Halten

### TOE, HEEL, STOMP, HOLD

- 1,2 RF Spitze neben LF auftippen (Knie einwärts), RF Ferse neben LF auftippen (Fussspitze auswärts)
- 3,4 RF vor LF aufstampfen, Halten
- 5,6 LF Spitze neben RF auftippen (Knie einwärts), LF Ferse neben RF auftippen (Fussspitze auswärts)
- 7,8 LF vor RF aufstampfen, Halten

### BACK, HOLD, BACK, HOLD, BACK, BACK, BACK, HOLD

- 1,2 RF Schritt nach hinten, Halten
- 3,4 LF Schritt nach hinten, Halten
- 5,6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 7,8 RF Schritt nach hinten, Halten

### GRAPEVINE WITH TOUCH, GRAPEVINE ¼ TURN LEFT WITH SCUFF

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7,8 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorne, RF Ferse über Boden streifen (09:00)

### JAZZ BOX

- 1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 3,4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne

Smile and start again