

Amarillo By Morning

36 Counts / 4 Walls



<http://www.wagonwheels.ch>

Choreographie

Ira Weisburd

Musik

Amarillo By Morning (120)

John Arthur Martinez

POINT, CROSS R & L, 2X

- 1-2 RF Spitze rechts auftippen, RF vor LF kreuzen
- 3-4 LF Spitze links auftippen, LF vor RF kreuzen
- 5-6 RF Spitze rechts auftippen, RF vor LF kreuzen
- 7-8 LF Spitze links auftippen, LF vor RF kreuzen

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX ¼ R WITH CROSS

- 1-2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 7-8 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts (03:00), LF vor RF kreuzen (*)(**)

CHASSE R, ROCK BACK, GRAPEVINE L, SCUFF ACROSS

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF, RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, RF Ferse nach schräg links vorne über den Boden streifen

CROSS ROCK, ¼ TURN R, ¼ TURN R, BEHIND, ¼ TURN L, STEP, PIVOT ¼ L

- 1-2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 ¼ Drehung r und RF Schritt nach vorne (06:00), ¼ Drehung r und LF Schritt nach links (09:00)
- 5-6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung l und LF Schritt nach vorne (06:00)
- 7-8 RF Schritt nach vorne, ¼ Drehung l auf beiden Ballen (Gewicht auf LF) (03:00)

CROSS SIDE ROCK BACK

- 1-2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3-4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

Smile and start again

TAG nach Ende der 2. (06:00) und Ende der 4. (12:00) Wand:

POINT, BEHIND, SIDE, CROSS R+L

- 1-2 RF Spitze rechts auftippen, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Spitze links auftippen, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

(*) **RESTART:** In der 5 Wand (03:00) hier abbrechen und von vorne beginnen

(**) **TAG:** In der 8. Wand (09:00): 4 x Hold, dann weitertanzen